

COMMUNIQUÉ

Carol Cassistat

Lauréat des DES PRIX D'EXCELLENCE DES ARTS ET DE LA CULTURE

Québec, le 25 novembre 2009- À l'occasion de la 23^e ÉDITION DES PRIX D'EXCELLENCE DES ARTS ET DE LA CULTURE, Monsieur Carol Cassistat, directeur artistique du *Théâtre du Gros Mécano* a reçu le PRIX DU RAYONNEMENT INTERNATIONAL, notamment pour les importantes tournées à l'étranger réalisées en 2009. Ce prix est décerné par le CONSEIL DE LA CULTURE DES RÉGIONS DE QUÉBEC ET DE CHAUDIÈRE-APPALACHES et est accompagné d'une bourse de 3 000 \$. Monsieur Cassistat a vivement remercié l'équipe du TGM pour leur travail, leur accompagnement et les subventionneurs qui font en sorte que notre rayonnement ici et à l'étranger soit possible.

Le Théâtre du Gros Mécano était présent en France avec deux productions :
Prière de ne pas déranger, un texte d'André Jean, une mise en scène de Carol Cassistat :

Une coproduction avec l'Atrium de Chaville, en France, un collaborateur de longue date du TGM. Soulignons que *Prière de ne pas déranger* vient de terminer une première tournée dans différentes villes du Québec.

La librairie, texte de Marie-Josée Bastien, une mise en scène de Frédéric Dubois, effectuait une deuxième tournée en France.

Le Théâtre du Gros Mécano était présent au Japon en coproduisant *La Librairie*, dans une version japonaise, avec Basta, un producteur de Tokyo. Madame Kyoko Hasegawa avait réalisé la traduction du texte. **BUKKUSHOPPU** était à l'affiche au théâtre Sun-Mall dans Shinjuku, à Tokyo en 2009.

Le Théâtre du Gros Mécano travaille à la création et à la diffusion de spectacles destinés au jeune public et à tout public amateur de théâtre. La compagnie favorise un théâtre accessible, ouvert à diverses approches de contenu et de forme. Le Gros Mécano accorde une attention particulière aux œuvres originales en offrant aux concepteurs et aux auteurs, un espace de questionnement, de recherche, d'expérimentation et de réalisation, contribuant ainsi au développement d'une théâtralité actuelle. Depuis sa fondation en 1976, le TGM a rejoint plus de 740 000 spectateurs.

-30-

Source : Hélène Basque, Communication et diffusion

Tél.: 418-649-0092 # 25

Cellulaire : 418-559-6226

helene.basque@theatredugrosmecano.qc.ca

www.theatredugrosmecano.qc.ca

Le [Théâtre du Gros Mécano](http://www.theatredugrosmecano.qc.ca) est subventionné par :

